

# Námořní objevy

Ami G D Ami Dmi A

Ví - tr že - ne tmou pla - chet - ni - ci mou

Ví - tr že - ne tmou pla - chet - ni - ci

Dmi A Dmi C Dmi G

moř - skou plá - ní bez u - stá - ní, dál - ky, ty nás zvu,

mou moř - skou plá - ní bez u - stá - ní, dál - ky, ty nás zvu, á,

Dmi C D Ami G D

á, dál - ky, ty nás zvu. Dohra á.

dál - ky, ty nás zvu.

The musical score is written in G major and common time. It consists of three systems of music. The first system has two staves: the top staff is the melody and the bottom staff is the accompaniment. The second system also has two staves. The third system has two staves, with the bottom staff containing a double bar line and the word 'Dohra' (Repeat) before the final phrase. Chord symbols are placed above the notes in the first two systems.

Vítr žene tmou  
plachetnici mou  
mořskou plání  
bez ustání,  
dálky, ty nás zvu.

Teplý mořský proud  
ví, kam máme plout:  
nízké plémě  
Středozeď  
z bahna pozvednout.

Nabereme směr  
k Tol Morwen, na sever;  
právě svítá,  
z dálky vítá  
nás hrob oděný v běl.

Zakleté ostrovy  
prý nám nepoví,  
kam náš předek,  
Tuor dědek,  
složil kosti svý.

Otočím svůj prám,  
na Západ se dám  
k Tol Eressëa,  
skryta zcela,  
vysmívá se nám.

Zamířím svůj vor  
na východ, za obzor:  
do smrákání  
ke své paní,  
domů na Númenor.

*Dohra*