

Rhovanion

A Ami F7maj Dmi

To se, mi-lý, to se stá-vá, že zby-de jen step-ní trá-va, že zby-dou jen pla-ší

Ami D Ami D

ko - ně, sim-bel-my - ně plá - ní vo - něl. *Ref:* Tak pojd-me tan - čit do se - tmě - ní,

F7maj D Emi D Ami **B** Ami

až zem vy - dá no - vé kla-sy, až tě - lo v stéb-lo změ-ní po-ma - te - ní. A pře-ce je tu

D F7maj D Emi D Ami

sim-bel-my-ně, hrob-ky krá-lů sto - jí vzpří-ma, chlad-ný déšť a tep-lá hlí - na za-vzpo-mí-ná.

(A) To se, milý, to se stává,
že zbyde jen stepní tráva,
že zbydou jen plaší koně,
simbelmyně plání voněl.

Ref: Tak pojdme tančit do setmění,
až zem vydá nové klasy,
až tělo v stéblo změní
pomatení.

(A) To se, milý, to se stává,
že zbyde jen Rhovanion,
na něm žádná hříva plavá,
koně bijou, koně krotí.

Ref: Tak pojdme lámat kopím hroty,
je čas následovat stíny,
zbytky žíní,
hm....

(B) A přece je tu simbelmyně,
hrobky králů stojí vzpříma,
chladný déšť a teplá hlína
zavzpomíná.

(A) To se, milý, to se stává,
že zbyde jen Rhovanion,
na něm žádná hříva plavá,
koně bijou, koně krotí.